

3 Yr. Degree/4 Yr. Honours 3rd Semester Examination, 2025 (CCFUP)

Subject : Bengali

Course: BENG3051 (SEC)

(রচনাশক্তির নৈপুণ্য-২)

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যেকোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

(ক) বিজ্ঞাপন কাকে বলে? বিজ্ঞাপনের ইংরেজি প্রতিশব্দ কী?

(খ) বিজ্ঞাপন শব্দটির অর্থ কী? বিজ্ঞাপনের কয়েকটি প্রচারমাধ্যমের নাম লেখো।

(গ) কোন আন্তর্জাতিক ধ্বনিবিজ্ঞানী সংস্থা আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা প্রবর্তন করেছে?

(ঘ) বিজ্ঞাপনের দুটি নেতিবাচক দিক উল্লেখ করো।

(ঙ) রোমীয় বর্ণমালার বর্ণসংখ্যা কত?

(চ) রবীন্দ্রনাথ – IPA-তে লেখো।

(ছ) 'প্রবন্ধ' শব্দটির ব্যুৎপত্তিগত অর্থ লেখো।

(জ) বস্তুনিষ্ঠ প্রবন্ধ কাকে বলে উদাহরণ-সহ লেখো।

২। যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×২=১০

(ক) প্রবন্ধ লেখো কৃত্রিম মেধা (AI)

(খ) বিজ্ঞাপন ও সংস্কৃতির সম্পর্কসূত্র বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(গ) IPA-তে লেখো — “একদা ছিলাম ওই দিনের
মাঝখানেই।

দিনটা ছিল গা ছড়িয়ে

নানা কিছুর মধ্যে;

তারা সমস্তই ঘেঁষে ছিল আশেপাশে সামনে”

(ঘ) শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞাপন ও জনস্বার্থ সম্পর্কিত বিজ্ঞাপনের পার্থক্যগুলি লেখো।

৩। যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

(ক) 'তোমার প্রিয় চলচ্চিত্র' — একটি প্রবন্ধ লেখো।

(খ) সংবাদপত্রের নিরুদ্দেশ সম্পর্কে ঘোষণা কলামের জন্য একটি খসড়া বিজ্ঞাপন রচনা করো।

(গ) নিম্নলিখিত বাংলা স্বনিম্নগুলিকে IPA বা আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় চিহ্নিত করো
অ, ঘ, চ, ও, ঐ, প, শ, ঙ, দ, ব, ম, ধ, ঢ, ঠ, ই

(ঘ) প্রবন্ধের শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে আলোচনা করো।